

Janusz Klag Wójt Gminy Łącko

serdecznie zaprasza na

Święto Kwitnącej Jabłoni

Patronat Honorowy: Marek Sowa – Marszałek Województwa Małopolskiego

Łącko
11–13 maja 2012



wiadomości

ŁĄCKIE

Marzec Kwiecień 2012

GAZETA SAMORZĄDOWA GMINY ŁĄCKO

11. maja piątek

17.00 Zawody Wędkarskie na Dunajcu o Puchar Wójta Gminy Łącko (zbiórka u ujścia Czarnej Wody)

12. maja sobota

13.30 Prezentacja prac twórców ludowych i narodowych potraw regionalnych – Polska, Węgry, Słowacja (Rynek)

14.00 Międzynarodowy Przegląd Orkiestr Dętych i Zespołów Muzycznych „Złote Trąby” z udziałem orkiestr: Maguranka Junior ze Słowacji, Fuvoszenekar z Węgier, OSP Ochotnica z Ochotnicy Dolnej, Orkiestra im. T. Moryto z Łącka – Rynek

14.30 Konferencja sadownicza – Remiza OSP

15.00 Bieg Kwitnącej Jabłoni o Puchar Wójta Gminy Łącko – start: Orlik w Łącku

16.30 Walne Zgromadzenie TMZŁ – Oberża

17.00 Uroczyste otwarcie „Orlika” w Łącku, zakończenie Biegu Kwitnącej Jabłoni – wręczenie nagród i dyplomów – Orlik w Łącku

20.00 **ENEJ** – Amfiteatr na Jeźowej

21.30 Zabawa taneczna

21.45 Pokaz sztucznych ogni



ENEJ



KARABET MŁODYCH PANÓW



INDEPENDENT

16.00 **KARABET MŁODYCH PANÓW**

18.00 **INDEPENDENT**

20.00 **SYLWIA GRZESZCZAK**

21.30 Zabawa taneczna

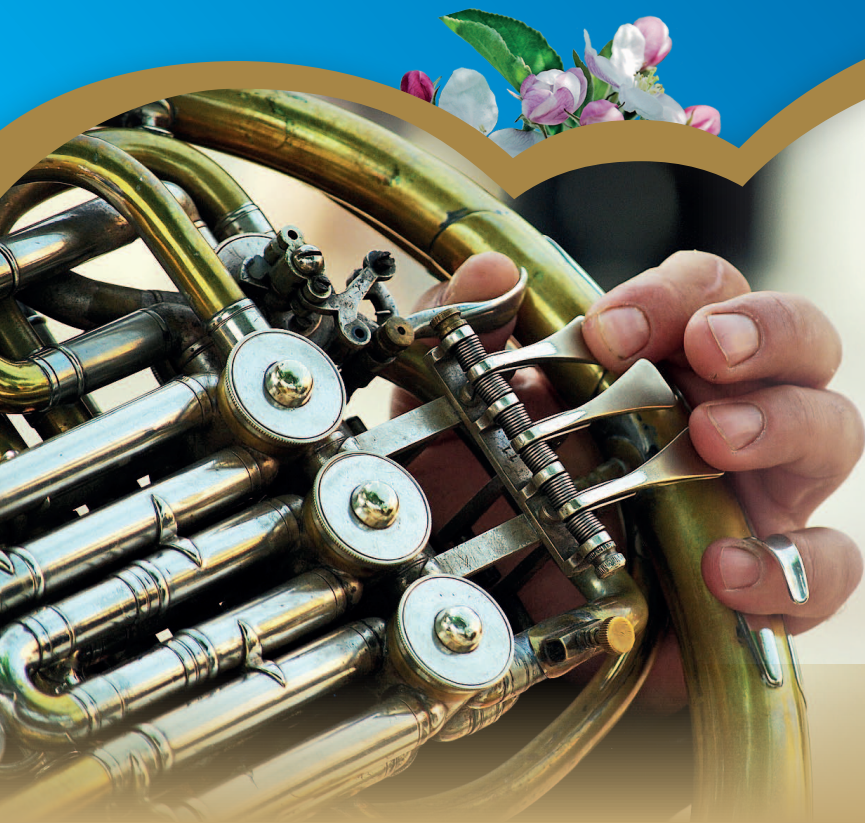


SYLWIA GRZESZCZAK

IMPREZY TOWARZYSZĄCE:

- WYSTAWY PRAC TWÓRCÓW LUDOWYCH • PREZENTACJE KUCHNI REGIONALNEJ PAŃSTW GRUPY WYSZEHRADZKIEJ •
- WYSTAWY SADOWNICZE I ROLNICZE • STOISKA GASTRONOMICZNE • WESOŁE MIASTECZKO

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie



Przeгляд Orkiestr Dętych
i Zespołów Muzycznych

„ZŁOTE TRĄBY”

12-13 maja 2012 r. – Łącko

Przy wsparciu finansowym:

- **Visegrad Fund**

www.zlotetraby.elacko.pl

„Złote Trąby” Przeгляд Orkiestr Dętych i Zespołów Muzycznych

Festiwal odbędzie się w dniach 12 – 13 maja 2012 r. w Łącku w trakcie Święta Kwitnącej Jabłoni. To wydarzenie pozwala na prezentację orkiestr dętych i zespołów muzycznych oraz ich osiągnięć artystycznych z trzech krajów Grupy Wyszehradzkiej – Polski, Słowacji i Węgier.

Głównym celem projektu jest pokazanie, że muzyka łączy narody. Każda

z orkiestr, biorąca udział w projekcie zagra koncert, w którym zaprezentuje swój dorobek muzyczny, podkreślając jednocześnie specyfikę kultury swojego kraju.

Uczestnikami przeglądu Złote Trąby będą: Młodzieżowa Orkiestra Dęta z Vac na Węgrzech, Maguranka Junior ze Słowacji, zaś stroną polską reprezentować będą Orkiestra Dęta OSP w Ochotnicy

Dolnej oraz gospodarze – Orkiestra Dęta im. Tadeusza Moryto z Łącka.

Wszystkie orkiestry wykonają wspólnie dwa utwory – będą to Hejnał Łącki oraz Marsz Podhalański.

Przeгляд ten jest współfinansowany przez Międzynarodowy Fundusz Wyszehradzki w Bratysławie.

Wszelkie informacje znajdują się na stronie: www.zlotetraby.elacko.pl



Orkiestra Dęta im. Tadeusza Moryto z Łącka (Polska)
Maguranka Junior (Słowacja)



Młodzieżowa Orkiestra Dęta z Vac (Węgry)
Orkiestra Dęta OSP z Ochotnicy Dolnej (Polska)





70 rocznica powstania Armii Krajowej – spotkanie z por. Jerzym Widejko

27 lutego w Łącku odbyło się spotkanie z porucznikiem Jerzym Widejko pseudonim „Jureczek” – najmłodszym partyzantem III Brygady Wileńskiej Armii Krajowej.



Promesa na usuwanie skutków klęsk żywiołowych dla Gminy Łącko

13 marca 2012 r. w Małopolskim Urzędzie Wojewódzkim w Krakowie odbyła się uroczystość wręczenia promes na usuwanie skutków klęsk żywiołowych w infrastrukturze komunalnej, przyznanych w ramach pierwszej transzy środków na 2012 rok.

Na ten cel Małopolsce przyznano 186 milionów 670 tysięcy złotych.

Samorząd Gminy Łącko otrzymał na ten cel 800 tysięcy złotych.

W imieniu Gminy Łącko promesę z rąk Stanisława Rakoczego, Wiceministra Spraw Wewnętrznych w obecności Zbigniewa Świrca, Dyrektora Biura do Spraw Usuwania Skutków Klęsk Żywiołowych w MSW oraz Jerzego Millera, Wojewody Małopolskiego odebrał Janusz Klag Wójt Gminy Łącko.

KK

W obchodach 70. rocznicy powstania Armii Krajowej udział wzięli Janusz Klag – Wójt Gminy Łącko, Posłowie na Sejm RP Dorota Niedziela i Józef Lassota, Zdzisław Warzecha Przewodniczący Rady Gminy Łącko, Radni, Sołtysi, kombatancki i członkowie Solidarności z terenu gminy Łącko, uczniowie z Zespołu Szkolno-Gimnazjalnego i Zespołu Szkół im. św. Kingi w Łącku oraz przedstawiciele mediów.

Wójt powitał zebranych gości, podkreślając znaczenie narodowej tożsamości i patriotyzmu. Następnie głos zabrał Józef Lassota Poseł na Sejm RP, który objął spotkanie w Łącku swoim patronatem. Wspiera on starania Jerzego Widejko w edukacji historycznej młodzieży. Odczytano również list przesłany przez Stanisława Koguta Senatora RP.

Wprowadzenia w atmosferę walk partyzanckich w naszym regionie i historii AK dokonał dr Grzegorz Chajko – wykładowca Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie.

Porucznik Jerzy Widejko spotkanie w Łącku rozpoczął od upamiętnienia swoich kolegów i wszystkich tych, którzy polegali w obronie Ojczyzny zarówno

w trakcie II wojny światowej, jak i po jej zakończeniu - w trudnym okresie PRL. Jerzy Widejko opowiadał fragmenty swojego życiorysu, o czasach partyzantki, o akcjach przeciwko okupantom niemieckim i radzieckim, o aresztowaniu przez NKWD. Chwilę uwagi poświęcił też na przypomnienie historii paktu Ribbentrop-Mołotow, powstania AK i działań w czasie kampanii wrześniowej. „Jureczek” do dziś dnia przekazuje historię Wileńskiej AK dalej jeżdżąc po kraju i za granicę (Litwa, Łotwa, Ukraina).

Spotkaniu towarzyszył sztandar 11. oddziału Samoobrony Wileńskiej porucznika Czesława Stankiewicza, pseudonim „Komar”, w którego poczcie stali członkowie Związku Strzeleckiego Strzelec OSW jednostka strzelecka 2045 z Zielonek kolo Krakowa.

Porucznik Jerzy Widejko jest autorem książki „Najmłodszy partyzant wileńskiej AK” oraz bohaterem filmu „Ballada O Jureczku” autorstwa Dariusza Walusiaka.. Za swoją działalność został odznaczony między innymi orderem „Polonia mater nostra est”, przyznawanym osobom zasłużonym dla narodu polskiego.

KK

Droga Krzyżowa z Łącka do Maszkowic



Franciszek Opyd

NASZA DROGA KRZYŻOWA

Tutaj w Łącku gwiazdy bledną,
sens nabiera Słowo Boże,
stąd pątnicy drogą średnią
wyruszą w Drogę Krzyżową.

Czternaście białych lampionów
i proste krzyże brzozone,
zdobią drogę pośród domów
często brzmiącą Bożym Słowem.

Przy Zyndramowym pomniku,
jest przez krzyż Jan Paweł Wieczny,
wita i wzmacnia pątników,
wskazując cel ostateczny.

Prosi On „Nie lękajcie się,
wypłyńcie na głębię” życia,
pragnijcie Boga zawsze mieć,
uczcie się też Nim zachwycać.

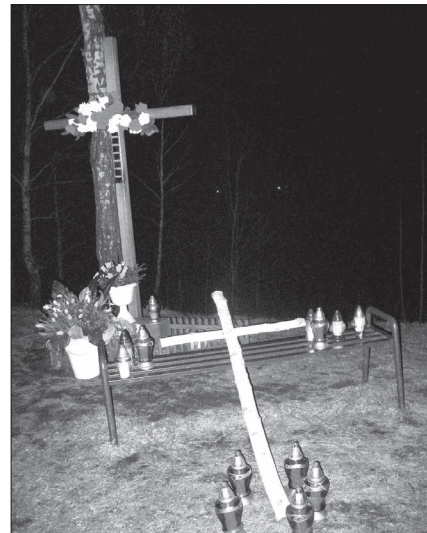
W każdy rok zejścia Papieża,
na godzinę znaną każdemu,
pątnicza grupa zmierza,
Dać hołd rodakowi swemu.

W dniu 2 kwietnia w 7. rocznicę śmierci Bł. Jana Pawła II odbyła się Droga Krzyżowa z Łącka do Maszkowic na Górę Zyndrama. Zapoczątkowała ją Msza Św. odprawiona w łąckim kościele o godz. 18.00, a po niej wszyscy uczestnicy wyruszyli na szlak Drogi Krzyżowej, aby w trakcie 14 stacji, zatrzymać się na chwilę w zadumie i rozważać mękę Pańską, ale również modlić się

za wstawiennictwem Bł. Jana Pawła II do Ojca Niebieskiego.

O godz. 21.37 pod drewnianym krzyżem (ufundowanym przez mieszkańców Maszkowic) z wyrytym napisem „Nie bójcie się, wypłyńcie na głębię. JP II” odbyła się wspólna modlitwa do Bł. Jana Pawła II i zapłonęło ognisko.

(b.g.)



Praktyka wielkopostna w parafii Łącko 2012

Już od wielu lat czas Wielkiego Postu jest dla diakonów Wyższego Seminarium Duchownego w Tarnowie okresem odbywania praktyki duszpasterskiej w parafiach naszej diecezji.

Ksiądz Biskup Administrator Wiesław Lechowicz posłał 27 diakonów w różne części diecezji tarnowskiej, aby tam młodszy duchowni zebrali pierwsze szlify posługi kapłańskiej.

Na początku lutego ksiądz rektor, wobec całej wspólnoty seminaryjnej podał te już od dawna oczekiwane i pilnie strzeżone informacje odnośnie tego w jakich parafiach spędzimy praktykę Wielkopostną, będącą dla nas już jednym z ostatnich etapów przed przyjęciem święceń kapłańskich.

I stało się ksiądz rektor odczytał: „diakon Łukasz Niziołek do parafii Łącko”. Od razu pomyślałem, że lepiej być nie mogło. Oczywiście towarzyszyła mi wielka radość, ale także i pewne obawy jak to będzie, co mnie czeka, czy podołam wszystkim stawianym mi obowiązkom?

Dla każdego diakona pierwsza „placówka” chociażby tylko przez miesiąc jest tą, którą się pamięta do końca życia. Zdobyte doświadczenia zawsze procentują w dalszej pracy duszpasterskiej.

Dzień diakona na praktyce duszpasterskiej wpisuje się w znane z życia seminaryjnego ramy, których centrum stanowi modlitwa, codzienna Eucharystia, adoracja Najświętszego sakramentu, modlitwa Liturgią Godzin czy lektura Pisma Świętego. Jest to źródło z którego czerpie się siłę tak potrzebną dla owocnego realizowania podejmowanych zadań pastoralnych. Obowiązki te są różnorodne: począwszy od celebrowania nabożeństw, poprzez katechizowanie, przypatrywanie się pra-

cy w kancelarii parafialnej, współpracy z KSM, a skończywszy na posłudze kaznodziejskiej.

Czas praktyki duszpasterskiej był dla mnie okresem w którym mogłem poznać inne środowisko duszpasterskie, niż to, w którym się wychowałem. To czego

w Łącku, Zespole Szkolno-Gimnazjalnym w Łącku, w Szkole Podstawowej w Szczereżu i Maszkowicach, gdzie każdy dzień uczył czegoś nowego. Każda szkoła czymś się różni, a skoro się różni to dostarcza nowych doświadczeń w tej dziedzinie. Praktyka katechetyczna była także weryfikacją mojej wiedzy i umiejętności pedagogicznych jakie zdobyłem podczas sześciu lat studiów teologiczno-filozoficznych.

Od chwili wstąpienia do seminarium, ponad pięć lat temu, zastanawiałem się jak będzie wyglądać moja przyszłość. Wiedziałem, że gdzieś jest parafia i ludzie, do których zostaną posłani. Dzisiaj znam już pierwszą parafię, parafię pw. św. Jana Chrzciciela w Łącku, w której przyszło mi odbywać moją praktykę, oraz jej wiernych, których Pan postawił na mojej drodze, dla mojego i mam nadzieję, ich duchowego wzrostu.

Na ręce księdza prałata Józefa Trzópka składam serdeczne podziękowanie za przyjęcie mnie do Waszej Rodziny Parafialnej. Ze swej strony zapewniam o modlitewnej pamięci i proszę byście także o mnie w modlitwie pamiętali.

Kończąc swoją wielkopostną praktykę, przychodzi mi na myśl wiersz ks. Jana Twardowskiego pt. Pożegnanie wiejskiej parafii: „Pożegnać wikariatkę na niewielkim piętrze (...) Pora odejść żal tając jak iskry niezgasłe”. Choć moje mieszkanie nie jest jeszcze wikariatką, żal to wszystko zostawić...

dk. Łukasz Niziołek



mogłem doświadczyć w czasie tej praktyki, to na pewno poczucie i uczestnictwo w życiu wspólnoty kapłańskiej. Mogłem zobaczyć pracę duszpasterza niejako od kuchni, widzieć radości i problemy duszpasterskie, którymi żyją kapłani. Dzięki temu cała wizja, czy obraz kapłańskiego życia otrzymała nowe kolory i barwy.

Również ważną sferą była praca katechetyczna w Zespole Szkół im. św. Kingi

Dwumiesięcznik Gminy Łącko

wiadomości
ŁĄCKIE

Redaguje: Gminny Ośrodek Kultury w Łącku

Adres redakcji:

Gminny Ośrodek Kultury w Łącku

33-390 Łącko, ul. Strażacka 29

tel./fax 18 444 61 69

e-mail: gok@ug.lacko.iap.pl

Redakcja zastrzega sobie prawo do wyboru i skracania materiałów dostarczonych do Wiadomości Łąckich bez zgody autorów artykułów.

„KOCHAM MÓJ KOŚCIÓŁ”

X Świętojańskie Dni Młodych



ŁĄCKO 22-24 CZERWIEC 2012 r.

Rok 2012 jest szczególnym dla nas rokiem w którym będziemy przeżywać jubileuszowe, bo już X Świętojańskie Dni Młodych w Łącku. Ta rocznica jest znakiem, że ta religijno-kulturalna impreza na stałe wpisała się w krajobraz i kalendarz wydarzeń artystycznych naszego regionu łąckiego. W tym roku X ŚJDM podobnie jak I ŚJDM odbędą się w odpuście ku czci Św. Jana Chrzciciela od którego wzięły swoją nazwę „świętojańskie”. Jest ona nie tylko wspólnym świętowaniem ludzi młodych, ale także całych rodzin i starszych oraz niejako podsumowaniem całorocznej działalności Dekanalnego Duszpasterstwa Młodzieży w Łącku.

Ta rocznica jest niejako przypomnieniem początków tego wydarzenia w 2002 r. oraz tego wszystkiego co zostało wypracowane i na trwałe wpisało się w charakterystykę tej imprezy i naszego regionu. Przede wszystkim, ta impreza ma charakter religijny i jej celem jest umożliwienie ludziom młodym oraz tym wszystkim, którzy mają odwagę publicznego wyrażania swojej wiary, wartości i właściwych postaw. Ponadto dzięki wsparciu wielu ludzi dobrej woli wspieramy charytatywnie potrzebujących naszej pomocy.

W ciągu tych lat, zostało zorganizowanych koncertów w których wystąpiły takie zespoły jak: „Arka Noego”, „Magda Anioł”, „New Life M”, „Siewcy Lednicy”, „Full Power Spirit”, „Viola Brzezińska”, „Gospel Rain”, „Love Story”, „Pectus”, „Aleksander Martinez”. Odbłyło się wiele spotkań ze znanymi ludźmi oraz wiele

spektakli teatralnych i rozegranych meczy towarzyskich księży z różnymi grupami zawodowymi.

Przez te 9 lat w przygotowanie i organizację tych dni włączało się wielu ludzi dobrej woli z naszej gminy oraz spoza niej, a także różnych instytucji, urzędów i firm.

z nim zorganizowali pierwsze i kolejne Świętojańskie Dni Młodych.

Dlatego X ŚJDM są również okazją aby podziękować tym wszystkim, którzy w jakikolwiek sposób wspierali oraz wspierają organizację tej imprezy.

Z roku na rok, coraz więcej osób, zarówno młodych, starszych oraz rodzin bierze udział w tym wydarzeniu, co świadczy o potrzebie kontynuowania takiego sposobu przeżywania swojej wiary, promowania właściwych wartości i owocnego spędzania wolnego czasu.

Tej imprezie zawsze towarzyszy myśl przewodnia związana z hasłem roku duszpasterskiego, które obecnie brzmi „Kościół naszym domem”.

W tych dniach chcemy pokazać naszą postawę jak ważną rolę odgrywa w naszym życiu przynależność do tej wspólnoty, bez której jak mówił papież Benedykt XVI, trudno iść samemu za Chrystusem.

Dzisiaj wielu młodych ludzi, skupia swoją uwagę tylko na ludzkiej, zewnętrznej, instytucjonalnej stronie Kościoła, a zapomina, że siłą jej i sensem jest wspólnota wierzących w Chrystusa, którą też oni tworzą. Wiadomo, że tam gdzie człowiek, tam pojawiają się słabości i błędy, dlatego to Chrystus jest Głową Kościoła i On Go umacnia i uświęca.

Dlatego obecne Świętojańskie Dni Młodych chcemy przeżywać pod hasłem „Kocham mój Kościół”. Chcemy realizować wezwanie papieża Benedykta XVI, które wypowiedział w czasie Świa-



Chciałbym tutaj wspomnieć Ks. Krzysztofa Orła, który zapoczątkował organizację tej imprezy, rodzinę, która chce pozostać anonimowa, Ks. Prałata Józefa Trzópka, który zawsze wspiera w różny sposób tę imprezę oraz wielu ludzi, wolontariuszy, parafian Łącka oraz mieszkańców naszej gminy, którzy ra-

towych Dni Młodych w Madrycie: „Proszę was, drodzy przyjaciele, abyście kochali Kościół, który zrodził was do wiary, który wam dopomógł w lepszym poznaniu Chrystusa, który pozwolił wam odkryć piękno Jego miłości”.

Te słowa i to hasło ma na celu przypomnieć nie tylko młodym, ale każdemu z nas o miłości jaka łączy go z Kościołem w którym narodził się do nowego życia i stał się uczniem Chrystusa, któ-

nej ok. 7 km. kaplicy w Szczereżu, gdzie głównym programem jest o godz. 24.00 **Msza św. – „Pasterka Świętojańska”**, po niej czuwanie i „Wschód słońca z Jezusem”. Tę część poprowadzi młodzież z Krużlowej z zespołem „**Gaudentes**” wraz ze swoim opiekunem księdzem Łukaszem.

Jak co roku przez te dni przewija się wspólna modlitwa (czuwanie, Eucharystia), zawody sportowe (piłka nożna, siat-

Całość przeplatana będzie zabawami i konkursami. Jak każdego roku będą także rozprowadzane cegiełki na działalność Wolontariatu Św. Ojca Pio związaną z pomocą niepełnosprawnym, chorym, samotnym i potrzebującym. Szczególnym celem tej akcji będzie pomoc w zorganizowaniu wakacyjnych oaz dla niepełnosprawnych i ich opiekunów oraz pomoc charytatywna młodym z naszego regionu. Będzie także możliwość wsparcia Fun-



ry kocha swój Kościół miłością do końca. Zdajemy sobie sprawę że trudno jest kochać Kościół, gdy widzi się słabości Jego członków, dlatego tej miłości chcemy się uczyć od Chrystusa. Stawiamy więc w centrum naszych spotkań **Eucharystię**, Sakrament Jedności i Miłości, z której czerpiemy siłę i pragnienie trwania przy Chrystusie, we wspólnocie i wzajemnej miłości.

Dlatego punkty programu tych dni są tak ułożone, aby dawały możliwość wspólnego przeżywania swojej wiary, radości, zdrowej rywalizacji i budowania się postawą innych.

W tym roku ponownie udamy się pieszko w „marszu wspólnoty” do oddalo-

kowa, koszykówka, szachy) oraz koncerty religijne i imprezy kulturalne. W tym roku wystąpią zespoły: „**NIEGODNI**”, „**ANASTASIS**”, „**WESOŁE NUTKI**”, „**TOMEK KAMIŃSKI Z ZESPOŁEM**”, „**BETHESDA**” oraz kapela „**PIK**”. Wystąpi także dobrze nam znany zespół „**LOMBARD**”. Wystąpi także znany nam już z poprzednich lat teatr „**BERECIK**” pani Bernadetty Gawefek ze spektaklem „**Mój Chrystus połamany**”. Pragniemy także dać okazję do występów naszych młodych twórców zrzeszonych w zespołach regionalnych oraz śpiewających indywidualnie. Całe spotkanie zakończymy wspólną modlitwą i śpiewem na cześć Bł. Jana Pawła II.

dacji Stypendialnej „Dzieło Św. Kingi”, która poprzez stypendia pomaga studentom z ubogich i wielodzietnych rodzin a zarazem będących absolwentami Zespołu Szkół św. Kingi w Łącku.

Jak co roku tak i w obecnej edycji Świętojańskich Dni Młodych będzie wiele cennych nagród do wygrania. Główna nagroda to wyjazd na tygodniowy, wakacyjny pobyt w TAIZÉ we Francji, oraz do Rzymu w ramach Europejskich Spotkań Młodych.

Wierzymy mocno, że modlitwa, refleksja, kultura, muzyka, śpiew, sport i wspólna zabawa pomogą nam ożywić naszą miłość do Kościoła i poczuć się wspólnotą zgromadzoną wokół Chrystusa naszego Nauczyciela i Zbawiciela.

Myślę że przeżycia z tamtych lat zachęcą wszystkich do udziału w tych X Świętojańskich Dniach Młodych, na które jeszcze raz w imieniu swoim i młodzieży serdecznie zapraszam.

Serdecznie, więc wszystkich zapraszamy! Niech nikogo nie zabraknie na jubileuszowych X Świętojańskich Dniach Młodych!

*Ks. Tomasz Franczak
Organizator X ŚJDM*

**Program X ŚJDM jest na stronach:
www.wolontariatlacko.pl;
www.parafia.elacko.pl.**

Zgodnie z zapowiedzią z poprzedniego numeru WŁ przedstawiamy sylwetki dwóch Pań, zasłużonych członkiń Zespołu Regionalnego „Górale Łąccy”, które odeszły od nas w lutym br.

Jadwiga Dybiec z d. Majewska



JADWIGA DYBIEC z d. MAJEWSKA urodziła się dnia 10 października 1927 roku w Łącku. Dzieciństwo spędziła wśród najbliższych – rodziców i rodzeństwa, często bywała u rodziny w Woli Piskulinej, skąd pochodził Jej ojciec. W wieku 6 lat rozpoczęła naukę w Szkole Powszechnej w Łącku.

Druza wojna światowa przerwała dzieciństwo i możliwość dalszej nauki. Pokolenie Jadwigi Dybiec musiało szybko dorosnąć, dojrzeć i zmierzyć się z okrutną rzeczywistością. Jako dziecko nie mogła uczestniczyć w ruchu oporu, ale na miarę swoich możliwości wspomagała

swoich rodaków w tym trudnym czasie, np. powiadomiła mieszkańców Woli Piskulinej o planowanej przez Niemców pacyfikacji wsi, co uchroniło ich przed konfiskatą dobytku.

Po wojnie, w 1945 roku podjęła naukę w Państwowym Żeńskim Gimnazjum Krawieckim w Nowym Sączu, które ukończyła w 1947 roku i złożyła egzamin na tytuł czeladnika krawiecczyni damskiej i dziecięcej. Następnie podjęła pracę w jednej z renomowanych pracowni krawieckich w Nowym Sączu, gdzie pracowała do 1949 roku. Był to ciężki okres w Jej życiu, jak i wielu innych osób ze względu na trudną sytuację materialną, brak regularnej komunikacji pomiędzy Łąckiem a Nowym Sączem (wiele razy przemierzała tę odległość pieszo lub na rowerze), obraz zniszczeń wojennych i tragicznych przeżyć związanych z wojną.

W lutym 1949 roku Jadwiga Majewska poślubiła Józefa Dybiec, pracownika Gromadzkiej Rady Narodowej w Łącku. W tym samym roku obydwójce, już jako małżeństwo, wyjechali z Zespołem Regionalnym do Moskwy, gdzie uczestniczyli wraz z zespołami z Szamotuł i Suchodołów oraz przedstawicielami ówczesnego Ministerstwa Kultury i Sztuki w Wystawie Osiągnięć Gospodarczych. Ten kilkutygodniowy wyjazd dostarczył uczestnikom wielu przeżyć i wrażeń. To był rok 1949, kiedy Polska dźwigała się ze zniszczeń wojennych, trwała odbudowa kraju, brak było podstawowych artykułów, a członkowie ze-

spółów mogli lecieć samolotem, co na tamte czasy było wielką atrakcją, czymś trudnym do wyobrażenia i przedmiotem zazdrości dla innych. Jako ciekawostkę z tamtego wyjazdu można przywołać spotkanie w Moskwie Rosjanina, który w czasie wojny był na terenie Łącka (rozpoznał stroje regionalne). W rozmowie z członkami zespołu przedstawił zdarzenie, które faktycznie miało miejsce – zabór z łąckiej plebanii trzody chlewnej, a on sam w tym czasie był



przy studni w Rynku. Niestety spotkali się tylko ten jeden raz, później nie mieli już możliwości.

Kolejne lata upłynęły Jadwidze Dybiec na realizacji swojej pasji zawodowej – krawiectwie i życiu rodzinnym. Wraz z mężem wychowali i wykształcili pięcioro dzieci.

Pod koniec lat sześćdziesiątych dwa lata pracowała w Szkole Przysposobienia Rolniczego w Łącku jako instruktorka kroju i szycia.

Ukochała ziemię rodzinną i region, często o tym mówiła, przypominała ludowe piosenki i przyspiewki, przekazywała to dzieciom i wnukom. Z wielką troską i dbałością traktowała własne stroje regionalne przeznaczone dla córek, a potem dla wnuczek, dbała o stroje

wypożyczone przez synów – członków zespołu regionalnego.

W 2003 roku została wyróżniona przez Starostę Nowosądeckiego odznaką „Jabłko Sądeckie”, a w 2008 roku Rada

Gminy Łącko przyznała Jej odznakę „Zasłużony dla Gminy Łącko”.

Odeszła od nas dnia 6 lutego 2012 w wieku 84 lat.

*Stanisława Dybiec
fot. domowe archiwum*



Fotografie z wyjazdu do Moskwy, 1949 r.





Z. Faron, 1955



Kapliczka 1929 r.

Zofia Faron

Zofia Faron – ur. 15.04.1915 r. , zm. 10.02.2012, współorganizatorka i jedna z pierwszych czynnych członkiń założonego z inicjatywy Marii Chwalibóg w 1933 r. Regionalnego Zespołu Pieśni i Tańca Łącko. W pierwszym składzie zespołu wraz z Józefem Pyrdołem tańczyła krzesanego i drobnego. Były to niezwykle widowiskowe i popisowe tańce, które zawsze, gdzie były prezentowane nagradzono gromkimi owacjami.

Wraz z zespołem w 1935 r. wzięła udział w Świącie Gór w Zakopanem, gdzie górale łączy okazali się bezkonkurencyjni i zostali wyróżnieni pierwszą nagrodą,

a dodatkowo wycieczką do Gdyni. A potem kolejno w Świącie Gór w 1936 w Sannoku i rok później w Wiśle. Była również obok Marii Chwalibóg, Stanisława Baziaka i Stanisława Ćwikowskiego inicjatorką zebrania materiałów dotyczących tradycyjnego łąckiego wesela, m.in. oracje weselne drużbów, starostów czy też inne obrzędy weselne. Takie właśnie widowisko pod tytułem „Wesele łącko-podgrodzkie” przedstawiono w 1938 r. na Świącie Gór w Nowym Sączu.

Wielkim wyróżnieniem był wyjazd do Hamburga w 1938 r., gdzie zespół uzyskał I nagrodę pośród 28 prezento-



Jubileusz, 15.08.2008 r.

wanych na festiwalu. Na czas II wojny światowej zespół zawiesił swoją działalność, a w 1946 r. został zreorganizowany z inicjatywy właśnie Zofii Faron oraz Marii Dybiec, Stanisława Baziaka i Józefa Marka.

Zofia Faron działała aktywnie w zespole do lat 60. Wraz z nim odwiedziła Związek Radziecki, Albanie. Ten drugi wyjazd w 1950 r. został zorganizowany przez Ministerstwo Kultury i Sztuki. Oczywiście występowała wraz z ze-

społem na różnego rodzaju występach dla zakładów pracy, kopalni, uzdrowisk itp. Brała udział w eliminacjach zespołów regionalnych powiatowych i wojewódzkich. W roku 1955 została wybrana członkiem Zarządu zespołu Łącko. Rok później jednak wycofała się z Zarządu i czynnej pracy w zespole.

Jej drugą miłością obok zespołu regionalnego była Czerniecka Kapliczka. To właśnie jej poświęcała każdą swoją wolną chwilę, siły i oszczędności. W roz-

mowach często używała sformułowania „moja kapliczka”, gdyż przez całe życie mieszkała obok niej, dbała o nią, cieszyła się nią.

Za swoją działalność została wyróżniona:

- Zasłużony Działacz Kultury – 1999 r.
- Jabłko Sądeckie – 2003 r.
- Zasłużony dla Gminy Łącko – 2008 r.

opr. b.g.

fot. archiwum domowe Z. Faron



Jubileusz, 2003 r.



Jubileusz, 15.08.2008 r.



Nagrody w konkursie

XII konkurs „Łącko – moja mała ojczyzna” 2012

W dniu 7 marca 2012 roku, w gościnnych progach Zespołu Szkół im. św. Kingi w Łącku, odbyła się XII edycja konkursu „Łącko – moja mała ojczyzna” 2012

W tym roku wszystkie gimnazja z terenu gminy Łącko i z ZS. im. św. Kingi przybyły w komplecie, 3 uczniów z każdej szkoły.

W ciągu godziny uczestnicy konkursu musieli rozwiązać test składający się z 50 pytań. W tym roku obowiązywały następujące dziedziny: historia Ziemi Łąckiej od czasów najdawniejszych do XV wieku, ze szczególnym uwzględnieniem badań archeologicznych, oraz kultura i sztuka ludowa.

Jury konkursu w składzie:

Jadwiga Jastrzębska – przewodnicząca oraz Ewa Długosz i Rozalia Duda – członkinie jury, przyznało następujące nagrody i wyróżnienia:

I. Nagroda: Paulina Dziedzina – gimnazjum w Zagorzynie

II. Nagroda: Miłosz Łacny – gimnazjum w Zagorzynie

III. Nagroda: Patrycja Ossowska – gimnazjum w Zagorzynie

IV. Nagroda: Edyta Zaziębło – ZS. im. św. Kingi w Łącku

V. Nagroda: Monika Arendarczyk – gimnazjum w Łącku

Wyróżnienia:

- Aleksandra Chrupek – gimnazjum w Jazowsku
- Bartłomiej Majerski – gimnazjum w Łącku

- Lucyna Kucia – ZS. im. św. Kingi w Łącku
- Joanna Hebda – gimnazjum w Jazowsku
- Wojciech Zygałdo – gimnazjum w Łącku
- Elżbieta Słowik – gimnazjum w Jazowsku
- Monika Tokarz – ZS. im. św. Kingi w Łącku

Nagroda specjalna dla najmłodszego uczestnika konkursu ufundowana przez wójta gminy Łącko, mgr. inż. Janusza Kłaga przypadła Monice Arendarczyk z gimnazjum w Łącku, zaś dla najstarszego ucznia, ufundowana przez przew. Rady Gminy, Zdzisława Warzechę, dla Lucyny Kuci z ZS. im. św. Kingi w Łącku.

Nagrody wręczali: Stanisław Piksa, sekretarz Gminy Łącko oraz Adam Bigos, dyrektor Zespołu Szkół im. św. Kingi w Łącku, którzy pogratulowali wszystkim nagrodzonym uczniom i ich opiekunom. Miłe słowa padły także pod adresem organizatorów tego konkursu, Towarzystwa Miłośników Ziemi Łąckiej.

Jak zwykle, serdeczną opiekę nad wszystkimi uczestnikami z ramienia ZS im. św. Kingi, sprawowała Magdalena Jagieła.

Serdeczne podziękowania składamy nauczycielom i uczniom, którzy przygotowali wspianą poczęstunek dla wszystkich uczestników. Nagrody i dyplomy w tym konkursie otrzymują wszyscy uczestnicy, z tym, że przyznawane są nagrody od 1 do 5 miejsca, a pozostali otrzymują wyróżnienia. Od samego początku wszyscy uczestnicy otrzymują słownik języka angielskiego i dyplom, dodatkowe nagrody rzeczowe i książki otrzymują zdobywcy miejsc od 1 do 5. W tym roku darczyńcy dopisali i nagród było dużo.

Towarzystwo Miłośników Ziemi Łąckiej składa serdeczne podziękowania wszystkim darczyńcom, którzy ufundowali nagrody w tegorocznej XII edycji konkursu.

Nagrody w tegorocznym konkursie ufundowali:

- mgr. inż. Janusz Klag, wójt gminy Łącko
- mgr. Zdzisław Warzecha, przew. Rady Gminy Łącko
- Gminna Biblioteka w Łącku
- Antoni Baran
- Jan Dziedzina
- Ryszard Jastrzębski
- Towarzystwo Miłośników Ziemi Łąckiej.

„DYLIŻANS” w zamieci.

William Turner – akwarela.

Tutaj POWIETRZE jest żywiołem przedstawionym – niezwykle.

Środek kompozycji zajmuje biała plama, której kręgi tworzą wir odbijający się w prześwieblonych smugach powietrza. (W malarstwie biel ma wie-

zawsze, gdy światło na obrazie znajduje się na wprost nas. Za jasnością żywioł zmieniał się w powietrzną karuzelę, porrywającą płatki śniegu.

powozu. Zaznaczone są czarną, grubą kreską. Jakby dla bezpieczeństwa dociskała ich ciężar. Widzę horyzont. Wyraźnie oddziela obraz. Przestrzeń jest panią siebie, zaznaczoną tylko falami śniegu. Lekka jak mgła zieleń, skupia się poniżej bryły. Odbija cieniem na ziemi. Zagęszcza. Skośne, wirujące linie śnieżnego pyłu ciągną się ku górze w drgającym ruchu. Nadpobudliwość powietrza wsysa mnie w centralny punkt kompozycji. Pędzę za dyliżansem w kierunku czarnej przestrzeni. Strzepuję z siebie płatki śniegu. Wycieram policzek. W uszy wpada świst wiatru, potem cisza nadciągającej grozy, aż po niepokój powracającej zamieci. Zmarzniętymi, mokrymi rękami, sięgam do torebki. Natrafiam na aparat. Wyjmuję.

– Proszę nie robić zdjęć, – słyszę głos za plecami. Stoję strącona na ziemię, zziębnięta i przemoczona. Wycieram oczy. Jestem w Muzeum Narodowym w Krakowie.

– Ale ja do łackiej gazety – dukam zmarzniętymi ustami.

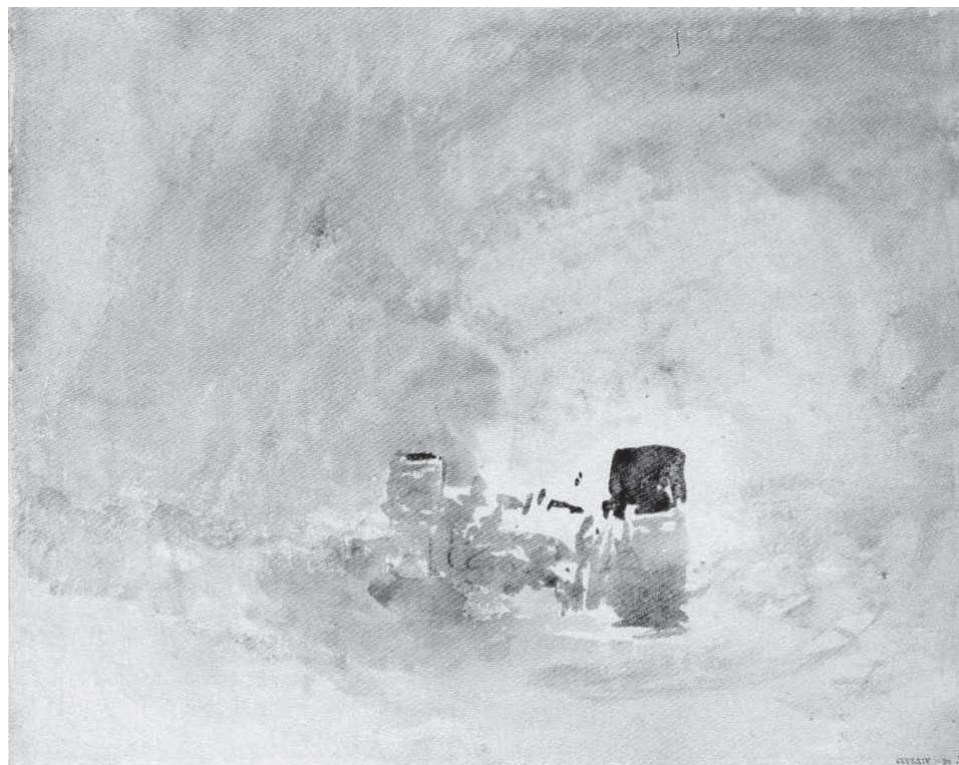
– To poproszę legitymację prasową...

Spoglądam raz jeszcze na akwarelę i już sama nie wiem, ile dyliżansów jest na akwareli. A Państwo, jak odbierają?

„DYLIŻANS” 1840 Gwasz i akwarela na papierze. Galeria Tate, Londyn. Wystawa w Muzeum Narodowym w Krakowie: „Turner. Malarz Żywiołów”.

Joseph Mallord William Turner 1775 – 1851. Urodził się i zmarł w Londynie. Pozostawił po sobie blisko trzydzieści tysięcy prac. Jego obrazy z rozlanymi konturami i niezauważalnym, płynnym przechodzeniem pokrewnych barw, są dla odbiorcy czystą siłą wyrazu. Pobudzają impresję. Czy już zbliżył się do abstrakcji? – pytamy i oczekujemy na odpowiedź.

www.turner.muzem.krakow.pl



le odcieni). Intensywnie nałożony kolor przypomina fale nawałnicy śnieżnej, która zbliża się i zamyka przed nami bramę świata. Całość trwa w wiecznym ruchu. Koła w lekkiej szarości i beżu, przechodzą w centralnym punkcie skupienia w rozlany, wyblakły błękit. Biała przestrzeń jawi się jak skrót ku światłu, w kierunku którego zmierza pędzący dyliżans.

Akwarelę zobaczyłam pierwszy raz w telewizyjnej relacji z otwarcia wystawy „Turner. Malarz żywiołów” (ogień, woda, powietrze i ziemia). „Dyliżans” był dla mnie czytelny i wtedy – oczywisty. Tworzył na obrazie, po prawej stronie kompozycji, ciemny prostokąt. Widziałam jego tył obciążony kuframi podróżnych. Pędził w stronę uwolnioną od śnieżyca, ku światłu, w centralnym punkcie akwareli. Jego bryła odbijała się w kałuży roztopionego śniegu i tworzyła odbicie ciągnące się w kierunku widza. Czyli jak

Zaskoczona moim odczytem, niepewna, stoję dzisiaj przed akwarelą i wtapiam się każdym zmysłem w znajomą przestrzeń. I co dziś widzę?

Po lewej stronie kompozycji pędzi z niesamowitą szybkością drugi dyliżans, który jest plamą – zagadką, ubraną w odcienie brązu. Ale ja, wyraźnie rozpoznaję w niej pojazd. Zlewa się ilość koni, lecz z czwórki zaprzęgu, wyraźnie widzę dwa końskie grzbiety. Zaznaczone falującą linią, skręcają w galopie w stronę środka kompozycji, ku prześwitującej bieli. Końskie brzuchy zatarł padający śnieg. Postać w kolorze rozjaśnionego brązu, zapewne woźnica, zdaje się wychylać ku przodowi. Przypuszczalnie siedzi, lekko dotykając kozła. Nie widzę trzymany w rękach wodzów. Są jedynie nikłą kreską zagubioną w zamieci. Równoważny do ciemnej bryły odkrytego przeze mnie w telewizji dyliżansu, ten, багаże ma umieszczone na dachu



Gminny Konkurs Poezji Regionalnej i Gadek Ludowych

W dniu 7 marca o godz. 10.00 w sali GOK-u w Łącku odbyła się kolejna edycja Gminnego Konkursu Poezji Regionalnej i Gadek Ludowych. Wzięło w nim udział 41 uczestników.

Komisja w składzie:

1. Monika Kurzeja – przewodnicząca - etnomuzykolog
2. Katarzyna Gromała – członek – kierownik GBP w Łącku
3. Maria Janiczak – członek – twórca ludowy

po obejrzeniu i gruntownej ocenie występów 41 uczestników w trzech kategoriach wiekowych postanowiła przyznać następujące miejsca i wyróżnienia:

Kategoria I – klasy I-III – 16 uczestników

- I miejsce Grzegorz Duda, ZSG w Zagorzynie
- II miejsce Piotr Jawor, SP w Maszkowicach
- III miejsce Szymon Jawor, ZSG w Zagorzynie
- Wyróżnienie Jakub Faron, SP w Szczereżu

Kategoria II – klasy IV-VI – 16 uczestników

- I miejsce Mateusz Wąchała, SP w Szczereżu
- II miejsce Beata Mrówka, SP w Maszkowicach
- III miejsce Adrian Najduch, ZSG w Zagorzynie



Wyróżnienie: Małgorzata Szczepaniak, ZSG w Jazowsku, Kamil Urban, SP w Kiczni

Kategoria III – szkoły gimnazjalne i ponadgimnazjalne – 9 uczestników

- I miejsce Piotr Pyrdół, ZSG w Łącku
- II miejsce Wona Urban, ZSG w Łącku
- III miejsce Kazimierz Turek, ZSG w Zagorzynie

Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymali dyplomy i nagrody rzeczowe.

Komisja podkreśliła wysoki poziom konkursu, dziękując organizatorom za sprawne przeprowadzenie, a nauczycielom za przygotowanie uczniów do udziału.

(b.g.)

Wokaliści z sukcesami na XVII Starosądeckim Konkursie Wokalistów

W dniach 3-4 marca w CKiS im. Ady Sari w Starym Sączu odbyły się przesłuchania w ramach XVII Starosądeckiego Konkursu Młodych Wokalistów. Jury w składzie: Jarosław Kuśnierz, Renata Gierczyk, Zbigniew Kogut po wysłuchaniu uczestników postanowiło przyznać miejsca i wyróżnienia w 4 kategoriach wiekowych. Pośród nagrodzonych w poszczególnych kategoriach nie zabrakło też przedstawicieli gminy Łącko.

W kategorii wiekowej II (od 10 lat do ukończenia Szkoły Podstawowej):

II m-ce: Emilia Rucińska – Zespół Szkolno – Gimnazjalny w Zagorzynie

Wyróżnienia: Daria Kurnyta – Zespół Szkolno – Gimnazjalny w Zagorzynie,

Przemysław Myjak – Zespół Szkolno – Gimnazjalny w Zagorzynie.

W kategorii wiekowej III (Gimnazja):

II m-ce: Agata Jaworska – Zespół Szkolno – Gimnazjalny w Łącku, Edyta Klimek – Zespół Szkolno – Gimnazjalny w Jazowsku

III m-ce: Urszula Magdziarczyk – Zespół Szkolno – Gimnazjalny w Łącku

Wyróżnienia: Iwona Gałysa – Zespół Szkolno – Gimnazjalny w Łącku, Magdalena Matusiewicz – Zespół Szkolno – Gimnazjalny w Jazowsku.

Serdecznie gratulujemy!!!

(b.g.)



VI Starosądeckie Dni Księdza Profesora Józefa Tischnera

W dniach 7 - 10 marca 2012 r. odbywały się VI Starosądeckie Dni Księdza Profesora Józefa Tischnera. „Zatonie, zatonie piórecko na wodzie, ale nie zaginie nuta o ślebobdzie”.

W czwartek 8 marca 2012 r. w czytelni Powiatowej i Miejsko - Gminnej Biblioteki Publicznej, odbyło się spotkanie z księdzem Władysławem Żązłem, kapłanem Związku Podhalan, które ze swadą prowadził Władysław Motyka wiceprezes Zarządu Głównego Związku Podhalan. Jegomość wzruszająco opowiadał gwarą o przyjaźni i znajomości z ks. Prof Józefem Tischnerem. Oprawę muzyczną przygotowała rodzinna kapela Wojciecha Boguckiego. Wśród uczest-

ników spotkania była liczna grupa członków Związku Podhalan oddziału w Łącku na czele z prezesem Tomaszem Ćwikowskim oraz kapłanem ks. dr Stanisławem Kowalikiem – wszyscy w strojach regionalnych.

W sobotę 10 marca o godz.10.00 w kościele klasztornym we Mszy Św. w intencji śp. ks. Profesora uczestniczyli (wraz z poczem sztandarowym) członkowie naszego związku tj. Roman Jop, Barbara Jop, Danuta Hejmej oraz Grzegorz Czepelak.

*Tekst: Danuta Hejmej
Zdjęcia: Tomasz Ćwikowski*





Sukcesy młodych aktorów z Grupy Teatralnej „Berecik” z GOK w Łącku na XVII Powiatowym Przeglądzie Teatrzyków Dziecięcych i Młodzieżowych

W dniach 21 – 22 marca w Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari w Starym Sączu odbył się już po raz XVII Powiatowy Przegląd Teatrzyków Dziecięcych i Młodzieżowych pod patronatem Starosty Nowosądeckiego Jana Golonki zorganizowany przez Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury.

Dwudniowym przesłuchaniom konkursowym przyglądało się jury w składzie: Anna Zajac-Bieńkowska, Rena-

ta Gierczyk, Zbigniew Kogut i Jakub Ferenc. W przeglądzie ogółem wzięło udział 29 spektakli.

W kategorii grup mieszanych za spektakl pt. „Dziękuję Ci, Nietoperzu” grupa młodsza zdobyła I miejsce, zaś w kategorii gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych „Świtezianka” grupy starszej wywalczyła III miejsce.

Tytuł najlepszego aktora zdobył Szymek Chlipała za kreację Nietoperza Gacka.

Uroczyste wręczenie nagród i dyplomów odbyło się w dniu 28 marca w Starostwie Powiatowym w Nowym Sączu. Młodym artystom nagrody wręczyli: przewodniczący Rady Powiatu Nowosądeckiego i wiceprzewodniczący Rady. Dyplomy uznania otrzymali również opiekunowie i nauczyciele przygotowujący wykonawców do przeglądu.

(b.g.)





Zawody narciarskie Związku Podhalan

Ponad dwustu górali wzięło udział w jubileuszowych XXX Zawodach o Puchar Przechodni Związku Podhalan, które odbyły się w dniu 26 lutego 2012 r. na Zadziale w Nowym Targu.



Uczestnicy startujący w dwóch kategoriach: slalom gigant i bieg płaski stylem klasycznym ubrani byli w tradycyjne stroje regionalne, których posiadanie było warunkiem startu w zawodach. Imprezę poprzedziła Msza Święta pod stoikiem narciarskim koncelebrowana przez ks. Prałata Władysława Nowobilskiego. Najlepsi okazali się górale ze Spytkowic. Drugie miejsce zajął oddział z Nowego Targu, trzecie z Witowa. Oddział Związku Podhalan z Łącka reprezentowali: Dorota Bogucka-Świeboda, Beata

Bogucka-Tomasik, Katarzyna Bogucka, Bartosz Bogucki, Jakub Bogucki, Joanna Tomasik, Katarzyna Grela, Aleksander Grela, Witold Pałka, Janusz Pierzchała, Oskar Gąsienica, Tomasz Nalepa. W dniu 18 lutego 2012 r. również na wyścigu Zadział, odbyły się zawody narciarskie dla dzieci. Barwy Łącka reprezentowali: Paweł Tomasik, Joanna Tomasik i Marek Grela.

Tekst: Katarzyna Grela

Zdjęcia: Marek Grela, Katarzyna Pałka





Łącki oddział Związku Podhalań na „Święconym”

W dniu 12 kwietnia 2012 r. delegacja łąckiego Oddziału Związku Podhalań w składzie Tomasz Ćwikowski, Aleksander Grela, Jan Słabaszewski, Stanisław Wolański ze sztandarem oddziału wzięła udział w „Święconym” organizowanym przez Zarząd Główny Związku Podhalań.

Uroczystość miała miejsce w Poroninie k/Zakopanego. „Święcone” zbiegło się z obchodami 85-lecia działalności poronińskiego Oddziału Związku Podhalań.



O godzinie 11.30 delegacje około 50 oddziałów ze sztandarami zebrały się przed Domem Kultury i w uroczystym pochodzie przemaszerowały do pobliskiego kościoła. Tam o godzinie 12.00 rozpoczęła się uroczysta Msza Św. sprawa-

wowana przez kapelanów z różnych oddziałów, którym przewodniczył Główny Kapelan Związku Podhalań w Polsce ks. Władysław Żąszel, a słowo Boże wygłosił ks. Jan Gacek kapelan ze Szczyrku (obydwaj wiele razy głosili kazania w Łącku podczas różnych uroczystości organizowanych przez Związek Podhalań w Łącku). Wspaniałą oprawę muzyczno-modlitewną przygotowali miejscowi muzycanci i śpiewacy, wykonując na góralską nutę pieśni i melodie Skalnego Podhala.

Po Mszy Św. ponad 300 osobowa grupa spotkała się w położonej nieopodal remizie, gdzie można było złożyć życzenia „jubilatom” posłuchać pięknej muzyki i śpiewu oraz zobaczyć żywiolowe tańce góralskie zespołu „Regle”. Po uroczystym obiedzie goście gwarzyli do późnych godzin popołudniowych, przy taktach muzyki góralskiej.

*Tekst: Stanisław Wolański
Zdjęcia: Tomasz Ćwikowski*





Konkurs plastyczny „Zimowy pejzaż mojej miejscowości”

Dnia 14 marca 2012 r. w Samorządowym Przedszkolu w Łącku odbyło się rozstrzygnięcie Gminnego Konkursu Plastycznego „Zimowy pejzaż mojej miejscowości”, organizowanego przez to przedszkole.

Celem konkursu była prezentacja twórczości plastycznej dzieci, kształtowanie właściwego stosunku do własnego miejsca zamieszkania, ukazanie piękna zimowego krajobrazu oraz pobudzanie twórczej wyobraźni dziecka.

W konkursie wzięły udział przedszkola oraz oddziały przedszkolne z gminy Łącko. Obejmował on 2 kategorie wiekowe: 3,4-latki oraz 5,6-latki. Łącznie napłynęło 14 prac, po 7 z każdej kategorii wiekowej. Każda praca została odpowiednio zakodowana.

Niezależne jury w składzie:

Przewodnicząca: pani Katarzyna Gromala – pracownik Gminnej Biblioteki Publicznej w Łącku, pani Bernadetta Gawełek – przedstawiciel Gminnego Ośrodka Kultury w Łącku, pani Dorota Majerska – nauczycielka z ZSG w Łącku, pani Monika Faron – przedstawiciel Urzędu Gminy w Łącku po długich obradach przyznało następujące nagrody:
Grupa 3, 4-latki:

I miejsce: OLGA JASIURKOWSKA SAMORZĄDOWE PRZEDSZKOLE W ŁĄCKU (op.: mgr Maria Mrówka)

II miejsce: ANGELIKA SMOROŃ SAMORZĄDOWE PRZEDSZKOLE W KADCZY (op.: mgr Katarzyna Ziaja)
III miejsce: JAKUB MIKULEC Z SP W CZARNYM POTOKU (op.: mgr Anna Ukleja)

Grupa 5, 6-latki:

I miejsce: KAROLINA GROŃSKA PRZEDSZKOLE SAMORZĄDOWE W JAZOWSKU (op.: mgr Mirosława Puławska)

II miejsce: OLIWIA JASIURKOWSKA SAMORZĄDOWE PRZEDSZKOLE W ŁĄCKU (op.: mgr Marzena Setlak)

III miejsce: PATRYK LASYK ZSP W CZARNYM POTOKU (op.: mgr Anna Pogwizd).

Pozostałe prace otrzymały wyróżnienia za ciekawy wybór techniki oraz trud włożony w ich wykonanie.

Podczas oceniania prac jury wzięło pod uwagę przede wszystkim samodzielność wykonania oraz zgodność z tematem.

MS

W konkursie wzięły udział dzieci wraz z rodzicami z trzech przedszkoli naszej gminy. Oceny prac w dwóch kategoriach wiekowych dokonało konkursowe jury. Wszyscy uczestnicy otrzymali pamiątkowe dyplomy, nagrody książkowe oraz naturalne soki Maurera. Pragniemy serdecznie podziękować „Tłoczni Maurer” za podarowanie soków na cele konkursowe. Poziom prac był niezwykle wysoki. Tace z talerzami wabiły kolorowymi zdrowymi produktami wykonanymi z różnych materiałów plastycznych. Piętrowe piramidy żywienia zachwycały szczegółami i mnogością bardzo precyzyjnie wykonanych eksponatów. Wszystkie prace laureatów konkursu mogli podziwiać mieszkańcy naszej gminy w holu Urzędu Gminy na I piętrze, gdzie nasze przedszkole zorganizowało wystawę.

Wyniki konkursu:

W grupie dzieci 3 i 4 – letnich:

I. miejsce: Kinga Bochniarz
Zespół Szkolno – Przedszkolny w Czarnym Potoku

II. miejsce: Szymon Kiklica

Przedszkole Samorządowe w Jazowsku
Jadwiga Tomasik – Samorządowe Przedszkole w Łącku

III miejsce: Artur Ukleja – Zespół Szkolno – Przedszkolny w Czarnym Potoku
Patrycja Trzajna – Przedszkole Samorządowe w Jazowsku

Eryk Plechta – Samorządowe Przedszkole w Łącku

W grupie dzieci 5 i 6 – letnich:

I miejsce: Adrian Poparda – Przedszkole Samorządowe w Jazowsku

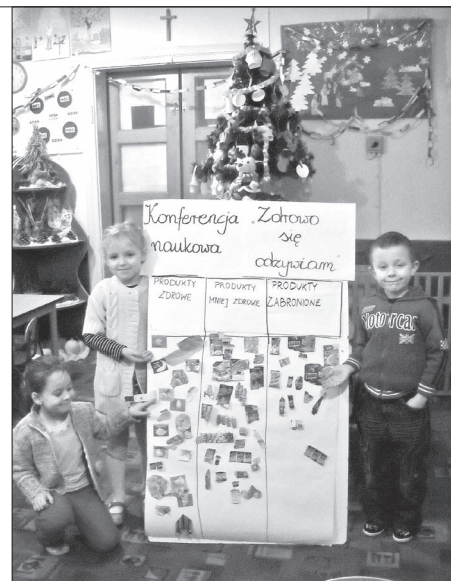
Fabian Owsianka – Przedszkole Samorządowe w Jazowsku

Marcin Opyd – Samorządowe Przedszkole w Łącku

II miejsce: Jakub Łątka – Zespół Szkolno – Przedszkolny w Czarnym Potoku
Anna Mikulec – Zespół Szkolno – Przedszkolny w Czarnym Potoku

III miejsce: Michał Jarek – Samorządowe Przedszkole w Łącku

Organizacja konkursu stanowiła podsumowanie działań w ramach ogólnopolskiej akcji „Piramida żywienia przedszkolaka”, w której wzięło udział nasze przedszkole. Biorąc pod uwagę fakt, że okres edukacji przedszkolnej to czas kształtowania się nawyków dziecka, które będą rzutowały na całe jego przyszłe życie, warto zadbać o to, by były one właściwe i zdrowe. Dlatego też realizacja zagadnień ujętych w programie miała swój wydźwięk w licznych zabawach dydaktycznych, ruchowych, a nawet w postaci



Zdrowym być

9 marca w Przedszkolu Samorządowym w Jazowsku odbyło się uroczyste ogłoszenie wyników Gminnego Rodzinnego Konkursu „Zdrowy Talerz Przedszkolaka”.

konferencji naukowej. Pierwszym etapem zajęć było stworzenie przez dzieci przy pomocy nauczyciela „Piramidy żywienia przedszkolaka”. Powstała ciekawa ekspozycja o dość dużych rozmiarach.

Podczas zajęć dzieci poznawały wielozmysłowo różne produkty żywno-

niowymi, które wycinały z gazet, ulotek lub własnoręcznie rysowały. Ciekawym zajęciem okazało się również opracowywanie całodziennego jadłospisu w postaci pracy plastycznej, który był zgodny z zasadami żywienia dzieci w wieku przedszkolnym. Gotowe prace złożono w całość i tak powstała nasza książka kucharska.

Zadaniem zamykającym akcję „Piramida zdrowego przedszkolaka” było zorganizowanie Konferencji naukowej pt. „Zdrowo się odżywiłam”. Przedszkolaki przygotowały się do udziału w spotkaniu poprzez wycinanie różnych produktów z gazet. Ilustracje z produktami dzieci posegregowały wg kryteriów: PRODUKTY ZDROWE, PRODUKTY MNIEJ ZDROWE, PRODUKTY ZABRONIONE. W trakcie konferencji dzieci odpowiadały na różne pytania – zagadki związane z tematem, a także zaprezentowały krótką inscenizację słowno – muzyczną pt. „Zdrowym być”.

W ramach podsumowania pragniemy serdecznie podziękować rodzicom naszych dzieci, którzy bardzo aktywnie włączyli się w tę akcję. Pomogli oni w organizacji wewnątrzprzedszkolnego konkursu, zasiadając w jury, wykonując z dziećmi prace na konkurs, wypełniając ankiety. Postawa taka świadczy o świadomym i odpowiedzialnym uczestniczeniu w życiu ich małych – wielkich pociech.

A.G.



ściowe, podawały ich nazwy. Uczyły się robić naturalny sok owocowy poprzez ręczne wyciskanie cytrusów. Przepis na sok z owoców dzieci wykonały w postaci schematycznego rysunku. Długofalowym działaniem było prowadzenie w przedszkolu grupowego, a także indywidualnego – w domu, kalendarza pod nazwą „Zdrowo się odżywiłam”. Celem tego zadania było wskazanie na konieczność komponowania zbilansowanej i zróżnicowanej diety na każdy dzień w celu prawidłowego rozwoju dziecka. Przedszkolaki zapełniały kolejno rubryki tabeli produktami żywie-



Niepubliczne Przedszkole „SŁOWICZEK” już otwarte

2. stycznia 2012 r. to pamiętna data dla Niepublicznego Przedszkola „Słowiczek” w Jazowsku. To właśnie wtedy po raz pierwszy otworzyły się drzwi budynku.

Dzieci bardzo chętnie przyszły do przedszkola, które dwa dni wcześniej poznały podczas dni otwartych. Przedszkolaki wówczas mogły pobawić się indywidualnie zabawkami, uczestniczyć w zabawach grupowych oraz poznać

panie, koleżanki i kolegów. Adaptacja dzieci odbyła się bardzo szybko i bez żadnych problemów czy smutku na twarzy ☺.

Dnia 24 stycznia odbyło się oficjalne poświęcenie budynku, którego dokonał

proboszcz z Jazowska. Za co jesteśmy mu bardzo wdzięczni. Dziękujemy!

Przedszkole jest czynne od godziny 6.30 do 17.00 i zapewnia opiekę od poniedziałku do piątku. Od rodziców pobierane jest miesięczne czesne w wysokości 200 zł oraz 150 zł za miesięczne wyżywienie (śniadanie, obiad, podwieczorek); w zależności od obecności dziecka w przedszkolu.

W cenie czesnego oferujemy dodatkowo m.in. takie zajęcia, jak:

- j. angielski;
- rytmikę;
- katechezę;
- gimnastykę korekcyjną z elementami karate;
- zajęcia plastyczne;
- zajęcia logopedyczne;
- kurs taneczny.

Dla chętnych rodziców i dzieci drzwi przedszkola mamy zawsze otwarte ☺.

Wszelkich informacji można uzyskać bezpośrednio w przedszkolu, telefonicznie 691-244-691 lub na stronie internetowej www.slowiczek.eu

SERDECZNIE ZAPRASZAMY!





KAPITAŁ LUDZKI

NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



W świecie sztuki

Od kwietnia do grudnia 2012 r. w Gminnym Ośrodku Kultury w Łącku trwać będzie projekt pod nazwą „W świecie sztuki” – współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego Kapitał Ludzki, Priorytet IX: Rozwój wykształcenia i kompetencji w regionach, Działanie 9.5 – Oddolne inicjatywy edukacyjne na obszarach wiejskich.

Do udziału w projekcie wpłynęła naprawdę duża ilość zgłoszeń, około 120 z terenu całej gminy. Spośród tej grupy zostało wybranych 30. uczestników. Przy rekrutacji brane były pod uwagę następujące kryteria:

- trudna sytuacja materialna w rodzinie – preferowane były osoby, które spełniały kryterium dochodowe na osobę w rodzinie: 351 zł lub osoby samotnie wychowujące: 477 zł (zgodnie

z Ustawą o pomocy społecznej z dnia 12.03.2004 r.),

- utrudniony dostęp do edukacji artystycznej – osoby zamieszkujące poza terenem Łącka,
- posiadanie zdolności plastycznych.

Oto lista uczestników zakwalifikowanych do udziału w projekcie:

Grupa I – od lat 7 do 9.

1. Dolański Szymon
2. Wąchała Jakub
3. Gierczyk Rafał
4. Myjak Szczepan
5. Kołodziej Mateusz
6. Ciągło Kacper
7. Wąchała Paweł
8. Kyrzcz Miłosz
9. Łazarz Mariusz
10. Owsianka Szymon

Grupa II – od 10 do 12 lat

1. Jurek Dawid
2. Mieczkowska Sylwia
3. Zielonka Natalia

4. Mrówka Natalia
 5. Gorczowski Dominik
 6. Kyrzcz Marta
 7. Ciesielka Barbara
 8. Borek Maja
 9. Hebda Karolina
 10. Korona Anna
- Grupa III – od 12 do 15 lat
1. Magdziarczyk Jakub
 2. Żyła Magdalena
 3. Pogwizd Oliwia
 4. Mrówka Magdalena
 5. Korona Kamil
 6. Gancarczyk Jacek
 7. Sołtyś Gabriela
 8. Nowogórska Ewelina
 9. Kałużyńska Agata
 10. Szczęsny Karolina

Zajęcia w grupach prowadzone są codziennie od poniedziałku do soboty. W ramach zajęć odbywać się będą również plenery malarskie, spotkania z twórcami oraz konkursy i wycieczki. Udział w projekcie jest bezpłatny.





Sądecką Oficynę Wydawniczą i Wydawnictwo Miniatura z Krakowa. W ramach współpracy z różnymi instytucjami kultury projektowała i wykonywała scenografie, okolicznościowe dekoracje, itp. Pracując najpierw w Bibliotece Publicznej w Starym Sączu, a potem w oddziale dla dzieci Sądeckiej Biblioteki Publicznej wykonywała malowidła ściennie o tematyce baśniowej. W latach 90. zaczęła pracę w SP w Jazowsku, wtedy zainteresowało ją bibułkarstwo, orgiami przestrzenne i modułowe, quilling. Swoją wiedzę i umiejętnościami dzieliła się z uczniami w trakcie prowadzonych przez siebie zajęć plastycznych.

Tematyka jej prac jest różnorodna. Najpierw pasjonowało ją tworzenie rysunków i obrazów olejnych symbolicznych i surrealistycznych (świadczą o tym przykładowe tytuły obrazów – „Płomień czasu”, „Ból”, „Chwilo trwaj” czy „Babel”), zaś potem zainspirowana pięknem otaczającego świata malowała nastrojowe pejzaże, portrety (zwłaszcza dzieci), kwiaty.

Obecnie interesują ją tematyka sakralna. Od 2009 r. odkrywa tajemnice jednej z najstarszych i najbardziej trwałych technik malarskich – tempery jajecznej. Tworzy ikony na desce, pokrywając je złotem. Jest członkiem tzw. Grupy krakowskiej przy Ecclesia w Krakowie (Chrześcijańskie Stowarzyszenie Twórców Sztuki Sakralnej).

Nagrody:

- nagroda w dziedzinie rysunku w Ogólnopolskim Plenerze Malarstwa i Rzeźby w Juracie (1986)
- dwa pierwsze miejsca (malarstwo i grafika) w X Konkursie Plastyki Nieprofesjonalnej Klubu Twórczego TPSP w Nowym Sączu (1989)

Za swoją działalność artystyczną wyróżniona:

- Zasłużony dla Ziemi Łąckiej – przez Wójta Gminy Łącko

(b.g.)

zdjęcia: www.sbp.nowysacz.pl

„W poszukiwaniu piękna” – wystawa prac Janiny Kozy w Sądeckiej Bibliotece Publicznej

W dniu 18 kwietnia w Sądeckiej Bibliotece Publicznej przy ul. Franciszkańskiej 11 odbyło się uroczyste otwarcie autorskiej wystawy Janiny Kozy z Jazowska pt. „W poszukiwaniu piękna”.

Na wystawie można zobaczyć prace tej utalentowanej artystki z różnych artystycznych dziedzin: akwarela, malarstwo olejne, rysunek, grafika, ilustracja książkowa, ikonopisanie, bibułkarstwo, origami przestrzenne, quilling, scenografia teatralna.

Wystawę można obejrzyć w piwnicach Biblioteki do dnia 10 maja od poniedziałku do piątku w godz. 8.00 do 15.00.

Janina Koza – ur. 6.03.1962 r. w Łącku, mieszka w Jazowsku, jest nauczycielem i bibliotekarzem w ZSG w Jazowsku.

Artystyczne zdolności wykazywała od najmłodszych lat, ale dopiero po maturze przekonała się, że sztuka stanie się częścią jej życia. Swoją pasję rozwijała w pracowni plastycznej w DKK w Nowym Sączu, gdzie miała możliwość zapoznać się prawie ze wszystkimi technikami. Najbardziej jednak podobało jej się malarstwo olejne. Brała udział w plenerach artystycznych, wystawach zbiorowych i indywidualnych doskonaląc swój warsztat i ucząc się od mistrzów.

Jednocześnie pracowała nad ilustracją książkową do poezji wydawanych przez





II Turniej Tenisa Stołowego o Puchar Janusza Kłaga Wójta Gminy Łącko

W dniach 21-22 luty w Zespole Szkolno-Gimnazjalnym w Łącku odbył się II Turniej Tenisa Stołowego o Puchar Janusza Kłaga Wójta Gminy Łącko.

W turnieju udział wzięło 68 zawodniczek i zawodników w 6 kategoriach wiekowych. Zawody stały na bardzo wysokim poziomie, a mecze rozgrywano w bardzo miłej i spokojnej atmosferze. Wyniki końcowe:

Kat . szkoły podstawowe dziewczynki:

- 1m. Agnieszka Mordarska
- 2m. Wioletta Dąbrowska
- 3m. Jolanta Kulasik
- 4m. Justyna Kurnyta
- 5m. Marta Pyrdoł
- 6m. Aneta Kurnyta

Kat . szkoły podstawowe chłopcy:

- 1m. Marcin Ząbek
- 2m. Łukasz Kozyra
- 3m. Kamil Groń
- 4m. Eryk Soliński
- 5m. Michał Dziedzina
- 6m. Robert Tokarz

Kat . gimnazjum dziewczynki:

- 1m. Sylwia Kurnyta
- 2m. Klaudia Wysopal
- 3m. Paulina Dolińska
- 4m. Monika Kurnyta
- 5m. Adrianna Majerska
- 6m. Karolina Lizoń

Kat . gimnazjum chłopcy:

- 1m. Dawid Wąchała
- 2m. Mariusz Lizak
- 3m. Rafał Gromała
- 4m. Kamil Kozyra
- 5m. Jakub Jóźwik
- 6m. Daniel Kurnyta

Kat . szkoły średnie i starsi - kobiety:

- 1m. Wioletta Kozieńska
- 2m. Ewelina Majerska
- 3m. Czesława Majerska

Kat . szkoły średnie i starsi - mężczyźni:

- 1m. Mariusz Kurnyta
- 2m. Dawid Groński
- 3m. Damian Baziak
- 4m. Jacek Dziedzina
- 5m. Tomasz Pancierz
- 6m. Sebastian Owsianka

Najmłodszym zawodnikiem turnieju okazał się Michał Dziedzina uczeń klasy III, który otrzymał statuetkę oraz nagrody rzeczowe, natomiast statuetką „fair play” uhonorowana została Pani Czesława Majerska. Pierwsze trzy osoby w każdej kategorii otrzymały pamiątkowe puchary oraz soki od sponsora turnieju Krzysztofa Maurera właściciela

firmy „Soki Maurera”. Ponadto wszyscy uczestnicy będący na oficjalnym zakończeniu turnieju otrzymali nagrody niespodzianki i soki.

Organizatorzy składają serdeczne podziękowania Panu Januszowi Kłagowi Wójtowi Gminy Łącko za objęcie po raz kolejny patronatu na turniejem, Pani mgr Barbarze Stolarskiej Dyrektor Zespołu Szkolno-Gimnazjalnego w Łącku za udostępnienie sali gimnastycznej na powyższy turniej oraz Panu Krzysztofowi Maurerowi właścicielowi firmy „Soki Maurera” za hojne obdarowanie sokami uczestników turnieju.

JM



I Bieg Kwitnącej Jabłoni

W dniu 12 maja odbędzie się po raz pierwszy Bieg Kwitnącej Jabłoni o puchar Janusza Kłaga Wójta Gminy Łącko. Trasa tego biegu wynosi 6 km.

REGULAMIN I BIEGU KWITNĄCEJ JABŁONI O PUCHAR JANUSZA KLAGA WÓJTA GMINY ŁĄCKO

1. ORGANIZATOR

– Gminny Ośrodek Kultury w Łącku.

2. CEL

– Popularyzacja biegania jako najprostszej formy rekreacji fizycznej.

3. TERMIN

– Bieg odbędzie się 12 maja 2012 roku (sobota). Start o godzinie: 15:00.

4. TRASA BIEGU

– Start i meta: Orlik w Łącku – bieg główny. Trasa o dystansie 6 km.

5. KLASYFIKACJA

– Prowadzona będzie klasyfikacja generalna kobiet i mężczyzn.

6. NAGRODY

– W klasyfikacji generalnej kobiet i mężczyzn za zajęcie miejsc 1-3 nagrody rzeczowe (puchar, medal).
– Przewidziane jest również losowanie nagród rzeczowych wśród wszystkich uczestników biegu.

7. UCZESTNICTWO

– Do startu dopuszczeni zostaną zawodnicy, którzy ukończyli 16 rok życia za zgodą rodziców.
– Każdy zawodnik startuje wyłącznie na swoją odpowiedzialność i potwierdza to podpisem na karcie zgłoszeń.
– Każdy zawodnik ma obowiązek zapoznać się z regulaminem biegu i zobowiązany jest do jego przestrzegania.
– Pobranie numeru startowego przez zawodnika będzie równoznaczne z akceptacją regulaminu biegu.

8. ZGŁOSZENIA

– Elektronicznie na stronie www.sportowelacko.pl oraz www.nsrunters.pl.
– W dniu zawodów w Biurze Zawodów zlokalizowanym na starcie biegu.

9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

– Bieg odbędzie się bez względu na warunki atmosferyczne.
– Pomiar czasu - ręczny.
– Każdy startujący w biegu musi posiadać numer startowy.
– Ostateczna interpretacja regulaminu należy do organizatora.

Wszelkie informacje:
www.sportowelacko.pl

Do zobaczenia na starcie przy łąckim Orliku.





KRONIKA POLICYJNA

Wypadek drogowy

W dniu 7 marca 2012 r. ok. godz. 13.40 w miejscowości Łącko na drodze wojewódzkiej doszło do wypadku drogowego. Wypadkowi uległ 40-letni kierujący motorowerem m-ki Yamaha, najprawdopodobniej nie dostosował prędkości do warunków panujących na drodze i stracił panowanie nad motocyklem, zjechał do rowu i uderzył w betonowy przepust. W wyniku odniesionych obrażeń kierujący zmarł w karetce pogotowia podczas akcji reanimacyjnej.

Na miejscu czynności prowadzili policjanci z Wydziału Ruchu Drogowego pod nadzorem Naczelnika WRD KMP Nowy Sącz. Dokładne przyczyny i okoliczności zdarzenia będą wyjaśniane.

W dniu 5 kwietnia w miejscowości Brzyna około godz. 17:00 policjanci z WRD KMP Nowy Sącz zatrzymali do kontroli drogowej 40-letniego mieszkańca Brzyny. Mężczyzna kierował samochodem marki Fiat będąc w stanie nie-

trzeźwości w organizmie miał ponad 2 promile alkoholu.

Od 6 kwietnia do 9 kwietnia 2012 r. policjanci z Komendy Miejskiej Policji w Nowym Sączu prowadzili wzmożone działania Wielkanoc 2012 r. W ramach prowadzonych działań do służby skierowana została większa liczba patroli zarówno Wydziału Prewencji, jak i Wydziału Ruchu Drogowego. W porze nocnej służbę na mieście pełnili również f-sze Wydziału Kryminalnego, co miało na celu zapobieżenie większej liczbie zdarzeń, zwłaszcza jeżeli chodzi o uszkodzenia mienia. W tym czasie na terenie działania KMP w Nowym Sączu nie doszło do żadnego wypadku drogowego. Doszło do 6 kolizji drogowych, w których uczestnicy nie odnieśli poważnych obrażeń. W analogicznym czasie w 2011 r. doszło aż do 18 kolizji i odnotowaliśmy 1 wypadek drogowy. W tym roku możemy stwierdzić, że świąteczny weekend na naszych drogach był bezpieczny. W czasie trwania działań policjanci zatrzymali 4 nietrzeźwych kierujących oraz jedną osobę będącą w stanie po spożyciu alkoholu. Ponadto policjanci Wydziału Ruchu Drogowego na bieżąco monitorowali sytuację na naszych drogach.

W okresie od 6 do 9 kwietnia 2012 roku, na terenie działania Komendy Miejskiej Policji w Nowym Sączu (miasto i powiat) odnotowaliśmy 42 zdarzenia o charakterze kryminalnym. (Miasto - 27 i Powiat 15). Były to m.in. kradzieże, włamania, pobicie, uszkodzenie mienia. Najwięcej uszkodzeń mienia odnotowaliśmy w nocy z niedzieli na poniedziałek 10 w tzw. zieloną noc. Doszło do uszkodzenia samochodów poprzez porysowanie karoserii, gdzie w dniu 9 kwietnia ok. godz. 12.00 w Nowym Sączu przy ul. Aleje Batorego wandal skopał karoserię samochodu osobowego m-ki Peugeot, gdzie w wyniku podjętych czynności przez policjantów Referatu Patrolowo-Interwencyjnego został natychmiast zatrzymany i umieszczony w areszcie sądeckiej Policji. Natomiast na terenie podsąddeckich miejscowości otrzymaliśmy zgłoszenia o uszkodzeniu budynków mieszkalnych, jak np. wybicie szyby w oknie, oblanie białą farbą emulsyjną drzwi. Podczas działań Wielkanoc na terenie KMP Nowy Sącz funkcjonariusze zatrzymali 15 sprawców przestępstw na gorącym uczynku.

*st. sierż. Paweł Grygiel
Oficer Prasowy KMP Nowy Sącz*



Uśmiechnij się

Góry. Malarz maluje pejzaż. Podchodzi baka, patrzy jak artysta wiernie kopiuje widok i mówi:

- Cholera, ile to się cłek musi namęczyć jak ni mo aparatu.



- Mamo... kup mi małąkę. Proszę!
- A czym Ty ją będziesz karmił synku?
- Kup mi taką z ZOO, ich nie wolno karmić.



W szkole:

- Hej, ty tam, pod oknem - kiedy był pierwszy rozbiór polski? Pyta nauczyciel.
- Nie wiem.
- A w którym roku była bitwa pod Grunwaldem?
- Nie pamiętam
- To co ty właściwie wiesz? Jak chcesz zdać maturę?
- Ale ja tu tylko kaloryfer naprawiam.

Wydarzenia Gminy Łącko w fotograficznym skrócie



Starosądeckie Dni Ks. Prof. Józefa Tischnera



„W poszukiwaniu piękna” wystawa prac Janiny Kozy w Bibliotece Publicznej w Nowym Sączu



Droga Krzyżowa na Górę Zyndrama w Maszkowicach



Nagrodzeni aktorzy grupy teatralnej „Berecik”



Laureaci konkursu „Zimowy pejzaż mojej miejscowości”



Piramida żywieniowa przedszkolaków z Jazowska

Wydarzenia Gminy Łącko w fotograficznym skrócie



70 rocznica powstania AK – spotkanie z por. Jerzym Widejko



Gminny Konkurs Poezji Regionalnej i Gadek Ludowych



II Turniej Tenisa Stołowego o Puchar Janusza Kłaga Wójta Gminy Łącko